



Dos membres del col·lectiu Derivart, Jesús Rodríguez i Mar Canet, a la inauguració de la mostra "Death Bricks" aquest dijous a Roca Umbert

La crisi immobiliària passa a ser art a Roca Umbert

El col·lectiu Derivart de Mollet presenta "Death Bricks" a l'Espai d'Arts

Granollers

Teresa Terradas

L'actual crisi econòmica a l'Estat espanyol, des del prisma de l'habitatge, és l'eix central de la proposta que el col·lectiu Derivart, de Mollet del Vallès, presenta al nou Espai d'Arts de Roca Umbert. Després de dues exposicions i d'un buit d'unes setmanes, Jesús Rodríguez, Mar Canet i Daniel Beúnza van inaugurar dijous al vespre "Death bricks (La mort del totxo)", formada per dues obres, *Casastristes.org* i *Zombis inmobiliàries*, totes dues relacionades amb la matèria financera i presentades a partir de les tècniques més punteres. Precisament, la línia de treball d'aquest col·lectiu creat l'any 2004 es caracteritza per la intersecció entre l'art, la tecnologia i les finances. En aquest cas utilitzen internet, web 2.0, vídeo i pantalles digitals. Amb *Casastristes.org*, els creadors han transformat el vestíbul de l'Espai d'Arts en una oficina immobiliària en què el visitant podrà consultar les cases i pisos buits del voltant. Aquesta base de dades s'anirà ampliant amb les aportacions de tots i una web 2.0 que els registrarà i situarà. La mateixa oficina facilitarà adhesius per identificar aquests habitatges externament. Mar Canet, dis-



El col·lectiu ha convertit una zona de l'Espai d'Arts en un cementiri de les immobiliàries "caigudes" per la crisi

senyador i enginyer informàtic de videojocs, va explicar que aquest projecte va sorgir a partir d'un article que parlava de 3 milions de cases buides a l'Estat espanyol. "Amb aquest treball hem volgut denunciar que hi hagi cases buides", va dir Mar Canet. En aquest treball també han tingut la col·laboració de Gerald Kogler.

UN CEMENTIRI PECULIAR

Amb la segona proposta, *Zombis inmobiliàries*, el col·

lectiu ha convertit la sala en un cementiri de terra, amb llums vermelles i diverses làpides amb unes pantalles digitals que fan referència "a empreses immobiliàries caigudes durant els últims anys a causa de la crisi", segons va explicar Jesús Rodríguez, l'artista visual del grup. En aquestes pantalles es pot veure, en format vídeo, imatges dels bons moments viscuts per les empreses. Jordi Ramon Peris ha fet la selecció musical i Varvara Guljaveva ha col·laborat en la

realització dels vídeos. En la inauguració no hi va assistir el tercer membre del col·lectiu, Daniel Beúnza, sociòleg i professor de direcció d'empreses.

Com a activitats complementàries, aquest dimecres a les 7 de la tarda es farà una projecció de documentals sobre la bombolla immobiliària, mentre que tots els dimecres i divendres, també a les 7 de la tarda, es faran visites comentades a l'exposició, que estarà oberta fins al 27 de juny.

Obertes les convocatòries per ocupar els tallers i exposar a la sala

Granollers

T.T.

La inauguració de la nova exposició a l'Espai d'Arts ha coincidit amb l'obertura d'una nova convocatòria per ocupar i utilitzar els tres tallers de què disposa l'equipament, i que s'ha retardat alguns mesos per causes administratives. Fins al 29 de juny es pot fer la inscripció per optar a la convocatòria, que implicarà la presentació d'un projecte de creació que s'hi vulgui desenvolupar, en qualsevol format d'art contemporani. El Comitè Assessor de l'Espai d'Arts, format per Teresa Llobet, Carme Clusellas, Xavi Mañosa, Pilar Parcerisas i Oriol Fontdevila, avaluarà i seleccionarà els projectes presentats d'acord amb els criteris establerts: projecte innovador, treball en xarxa, relació amb altres disciplines artístiques i projecció dels artistes i els seus treballs.

L'atorgament de les llicències d'ocupació dels espais comporta el pagament mensual per part dels creadors d'un preu públic que varia segons el taller ocupat: l'altell de 32,5 metres quadrats, el pont de 45 metres quadrats i la miranda, de 52,2 metres quadrats.

Aquesta no és l'única convocatòria feta pública aquests dies. La segona és Projectes Expositius i promou la creació de projectes per ser inclosos dins la programació anual de la sala d'exposicions de l'Espai d'Arts. És oberta a creadors, ja sigui a títol individual o col·lectiu, i a fundacions i associacions sense afany de lucre dins l'àmbit de la creació artística. El Comitè Assessor també s'encarregarà de fer la selecció tenint en compte l'interès i la qualitat del projecte, la seva viabilitat i l'impuls a les pràctiques culturals contemporànies que obrin una dinàmica de diàleg i intercanvi entre creadors i públic. Per a la producció de cada projecte seleccionat es destinarà una quantitat màxima de 3.200 euros.

Les dues inscripcions es poden fer a la web www.rocaumbert.cat/espai-darts.

Dilluns, 18 de maig de 2009